anno XXXVII - n. 12 - dicembre 1991

Direttore
Bruno Zevi

Capo servizio: Renato Pedio
Coordinamento editoriale: Marisa Cerruti
Segretaria di redazione: Lucia Torelli
via Nomentana, 150 - 00162 Roma
tel. (06) 8320684
Fax (06) 8603662

Sezione Design/Cronaca, Industria e Costume
Via Mecenate 91 - 20138 Milano
telefono 58084250

Direzione Generale e Amministrazione
ETAS *S.r.l.*
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 58084.1

Servizio abbonamenti e arretrati
ETAS *S.r.l.*
Via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 58084280

Conto corrente postale n. 177204
Un fascicolo L. 10.000
Abbonamenti annuali: Italia (con volume) L. 100.000
Estero L. 160.000
Abbonamenti biennali: Italia (con volume) L. 180.000
Estero L. 300.000
Le copie arretrate costano il doppio del prezzo di copertina

Pubblicità per l'Italia e per l'Estero
ETAS S.r.l.
Direzione, Amministrazione, Redazioni
Diffusione e Pubblicità
Via Mecenate, 91 - 20138 MIlano
tel. 02/58084.1 - telex: 331342 Etaspe I
telefax 02/55400388 - telegrammi: Etasper

© Copyright 1991 by ETAS Srl.
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 3701 del 14.3.1955
Pubblicazione periodica mensile
Responsabile: Bruno Zevi

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia*
solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale
non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente

Diffusione
Distribuzione per l'Italia
Etas *S.r.l.*
Via Mecenate, 91 - Milano, tel. (02) 58084.1
Distribuzione per l'Estero
AIE Agenzia Italiana di Esportazione
Via Gadames, 89, - 20151 Milano
tel. 02/3012200
telex 315367 Aiemi I - telefax 02/306279

Stampato
Presso lo Stabilimento Grafico del
Gruppo Editoriale Fabbri S.p.A.
Caleppio di Settala - Milano

Spedizione in abbonamento postale, gruppo III/70
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS INDEX

Associata
alla F.I.E.G.
(Federazione Italiana
Editori Giornali)

editoriale/editorial

934 Denuncia non spedita/*A statement not sent*

editoriali in breve/editorials in brief

936 Pescato il charman per l'AA londinese. Cambio di guardia all'IUAV veneziano. Ma nel mondo universitario c'è qualcosa di rivoluzionario
Chairman found for the Londan AA. Changing of the guard at the Venice IUAV. And revolution in the University world
L'assassinio del Palazzo dei Diamanti, e seguenti
The murder of the Diamanti Palace, and other scandals
Roger diviene Sir Richard/*Knighthood for Richard Rogers*
L'organicità secondo Gombrich, nell'antico e nel moderno
Gombrich on organic unity, old and new

costruzioni/buildings

938 Mammola, Reggio Calabria: Museo d'arte moderna/*The Museum of Modern Art*
architetto Nik Spatari
presentazione di/*text by* Cesare De Sessa

946 Bruno Signorini a Perugia: opere/*works*
presentazione di/*text by* Luigi Biscogli

958 1. Montreuil, 35 appartamenti/*apartments*
2. Bondy, Liceo, ampliamento e ristrutturazione/*modified and enlarged secundary school*
3. Montreuil-sous-Bois, 72 case verdi/*"green" homes*
Etra Architecture: R. Bernard-Simonet, A. Le Meur, Ph. Maillard, Ch. Vilette architectes
presentazione di/*text by* Renato Pedio

selearchitettura/arch-digest

969 *Denys Lasdun, Peter Softley e Ass.*: "Milton Gate", Londra - *Studio Mansson Dahlböck Arkitektkontor*: Museo/Museum, Stoccolma - *Phil Hawes, Sarbid Corporation*: "Biosphere II", Sonoran, Tucson - *Kisho Kurokawa*: Museo d'arte contemporanea/Museum of Contemporary Art, Hiroshima - *Bart Prince*: Price House, Orange County

problemi/problems

981 John M. Johansen: Centro teatrale sperimentale/*The experimental theater center*
note dell'autore/*notes by autor*

spazi-arte/art-spaces

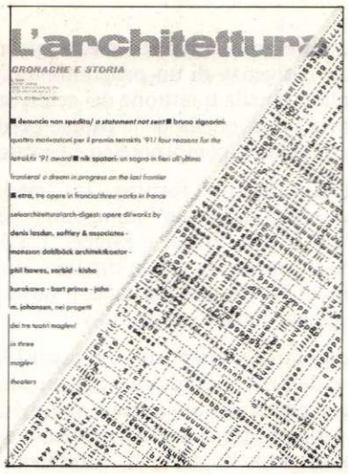
988 Mostra al Castello di Rivoli
a cura di/*by* Adachiara Zevi

rubriche

991 Cronache urbanistiche - Concorsi - Associazioni

design / cronaca industria e costume

998 Intervista a Herbert Ohl. Quando il futuro è possibile.
1000 Nuova cultura del progetto urbano



copertina di: G. Mario Oliveri e Valentina Oliveri

fotografie di: G. Basilico - P. Pellion, Persano - M. Pilone.